

# SARA SGANGA

via panoramica 125  
San Giovanni in Fiore, 87055  
3276993442  
3276993442  
info@sarasganga.com



## PROFILO PROFESSIONALE

Sara Sganga, con qualifiche professionali all' Accademia Nazionale Del Cinema e specializzata in Direzione della Fotografia, Operatore di Ripresa e Montatore è la giovanissima fondatrice dello studio.

Ha lavorato come aiuto fotografia sui set di alcuni film, uno dei quali presentato nel 2015 al Festival Di Cannes.

È stata master di fotografia al ProWedding Campus di Napoli nell'aprile 2018, Giudice per "100 fotografi de Nunta" (in Romania).

Nel dicembre 2018, nella più grande comunità mondiale di fotografi di matrimoni professionisti MyWed, è risultata tra i 10 finalisti al mondo in corsa per il titolo di "Fotografo dell'anno". Nel 2019 è tra i giudici del medesimo rinomato concorso internazionale, con sede in Russia. Nel 2020 è giudice del famoso Contest mondiale di fotografia di Matrimonio Wedding Sutra con sede in India. Attualmente lavora in Italia e nel mondo tra matrimoni e corsi di formazione, alla costante ricerca di uno scatto dal forte impatto emotivo e creativo, vista la sua grande sensibilità e la profonda connessione che ha con gli avvenimenti, senza mai dimenticare l'eleganza delle immagini e ricercando sempre la grande bellezza.

La luce è la sua firma.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Conoscenza delle tecniche fotografiche e di ripresa video
- Capacità di problem solving
- Multitasking
- Abilità interpersonali e comunicative
- Visual design
- Digital design
- Ritocco e correzione del colore
- Eccellenti capacità di composizione
- Fotografia in HD
- Miglioramenti digitali
- Installazione e manutenzione dell'attrezzatura
- Uso avanzato di Canon Mark II
- Video editing
- Copywriting
- Lavoro di squadra
- Padronanza di Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco
- Contabilità
- Motivazione
- Project management
- Budget
- Adobe Creative Suite
- Scenografia
- Tecniche di ripresa analogica e digitale
- Steadicam, carrelli e droni
- Uso e saturazione dei colori
- Stili di illuminazione
- Sviluppo della storia
- Movimenti realistici
- Creazione del personaggio
- Controlli di qualità

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

01/2008 – 01/2016

**Commerciante**

**Mille e Più Distribuzione** - San Giovanni in Fiore

\*Responsabile vendite, magazziniera e cassiera presso il Mille e Più di Sganga Vincenzo

- Gestione delle campagne di marketing dalla fase iniziale all'esecuzione e al perfezionamento.
- Analisi del comportamento dei consumatori e delle tendenze del mercato, adeguando le attività di e-mail e le campagne pubblicitarie in base alle informazioni più recenti.
- Preparazione diretta di materiale di marketing, incluse descrizioni, fotografie e copie per stampa ed esigenze digitali.
- Test e ottimizzazione dei canali di acquisizione organica e a pagamento, inclusa la creazione e la cura di contenuti, eventi, campagne di pay per click, social media e lead generation.
- Formazione sul posto.
- Monitoraggio di molteplici database per tenere traccia dell'inventario della compagnia.

01/2004 – 01/2011

**Musicista**

**Manager** - San Giovanni in Fiore

- Partecipazione a numerosi festival di musica in Italia e all'estero.
- Pianificazione di lezioni collettive e individuali per l'apprendimento dello strumento.
- Collaborazione con musicisti internazionali
- Rispetto della notazione musicale e delle istruzioni dei direttori d'orchestra.
- Audizione per ruoli in orchestre, cori, bande e posizioni simili.
- Esecuzione di performance in televisione e nell'ambito di produzioni teatrali.
- Collaborazione nell'ambito di tour di gruppi musicali, dischi e partiture di film.

01/2014 – 01/2017

**Direttore della Fotografia**

**Filmaakeritalia** - Cosenza

- Scelta e utilizzo di filtri, obiettivi e accessori per la creazione di effetti speciali.
- Collaborazione con l'operatore della macchina da presa nella scelta delle inquadrature
- Organizzazione delle sorgenti luminose negli ambienti interni in collaborazione con la regia .
- Coordinamento del team di elettricisti nel montaggio di sistemi e impianti di illuminazione.
- Controllo della macchina da presa, guida del movimento.
- Analisi narrativa, estetica del racconto da interpretare.
- Collaborazione con scrittori e produttori nella traduzione delle idee in immagini.
- Collaborazione con l'operatore della macchina da presa nella scelta delle inquadrature.
- Verifica della temperatura della luce attraverso l'utilizzo di vari strumenti .
- Formazione sul posto.

04/2018 – Attuale

**Giudice/ Relatore di Fotografia**

**Sara Sganga Studio** - napoli

Giudice, insegnante e relatore di fotografia professionale in Italia e nel Mondo

05/2016 – Attuale

**Fotografo Professionista**

**Sara Sganga Studio** - San Giovanni in Fiore

- Creazione e allestimento di set fotografici in studio e in esterni.
- Ideazione e produzione di foto-reportage per agenzie di stampa sparse sul territorio nazionale.
- Realizzazione di progetti fotografici e video per aziende e privati.
- Realizzazione di immagini fotografiche per pubblicità, manifesti e brochure.
- Esecuzione di immagini di alta qualità per la stampa e la distribuzione su Internet.
- Gestione professionale delle relazioni con modelli e agenzie di moda.
- Elaborazione attenta e professionale degli scatti al fine di soddisfare gli standard e i requisiti di pubblicazione di giornali e riviste.
- Fabbricazione di supporti e custodie per catturare le immagini e proteggere le apparecchiature.
- Definizione e raccomandazione di soluzioni dettagliate per una acquisizione impeccabile delle immagini.
- Formazione sul posto.
- Monitoraggio di molteplici database per tenere traccia dell'inventario della compagnia.
- Partecipazione a mostre fotografiche collettive .
- Fotografa professionista di matrimoni in Italia e nel mondo.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2011

**Diploma:** Lingue

**Liceo Linguistico** - San Giovanni in Fiore

2014

**Direttore Della Fotografia** : Fotografia/ Cinema

**Accademia Nazionale Del Cinema** - Bologna

